

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Тангутская средняя общеобразовательная школа

Согласовано:

Заместитель директора по ВР

 /Андреева Е.П./

« 30 » 08 2024 г.

Утверждено:

Директор МБОУ Тангутская СОШ

Иванова А.Э./

« 29 » 08 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности

кружка «Умелые руки»

возраст обучающихся: 11-14 лет

срок реализации: 1 год

Руководитель:

Диянова И.А.

Возраст: 1-7 класс

Учебный год: 2024-2025

Тангуты, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной ЦЕЛЬЮ является развитие творческих способностей.

В ходе занятий рассматриваются **ЗАДАЧИ:**

ОБУЧАЮЩИЕ:

Научить детей правильно работать с исходным материалом, творчески

мыслить и реализовать свои идеи на практике.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

Развивать творческие и конструкторские способности.

Развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие

И изобретательские задачи.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

Воспитывать художественно эстетические, экономические качества

Личности, инициативу и самостоятельность в трудовой деятельности.

Актуальность проведение данного кружка в том, что учащиеся учатся самостоятельности, трудолюбию. Развивают эстетический, художественный вкус и чувство коллективизма. Дети учатся подбирать исходный материал и приобретают правильные приемы работы с ним. Реализуют свои идеи на практике, получают конечный результат.

Народное творчество, создающее предметный мир, живет в двух ипостасиях - материальной культуре и культуре духовной. В наши дни главными стали духовная и эстетическая – «праздничная» функция народного искусства; она переживает новый этап - словно заново открывается нам красота произведений древнего традиционного искусства, воплощающего многовековой опыт художественного вкуса и жизненной мудрости человека.

Данная программа способствует формированию конструкторских, композиционных и оформительских навыков.

Человек, превращает ремесло в творчество, зная, что любая вещь, выполненная своими руками, вбирает в себя добрую энергию ее создателя. Сколько полезных вещей и игрушек можно сделать из ниток и ткани. А работать с ними одно удовольствие.

Ваш ребенок делает первые шаги в мир искусства, от которых зависит глубина восприятия и приобщения к прекрасному во всех его направлениях. Работы по шитью, привлекают учеников своими результатами. Сколько радости получает ребенок от сделанной своими руками салфетки, игрушки! Не

меньшее удовольствие доставляет изготовление подарков и сувениров для родителей и друзей.

Мал лоскуток, а нужен! Нужен тем, кто умеет превращать цветные кусочки ткани в необычные мозаичные картины, сказочные по красоте изделия, достойные показа на выставках. Дети без конца могут фантазировать, глядя на лоскутное богатство и выдумывать все, что только угодно. Могут придумать свою, одну единственную игрушку в целом мире, самую любимую, самую красивую.

Множество удивительных мозаик можно сделать из яичной скорлупы – материала, который есть в каждом доме. Эта работа позволяет развивать у них эстетический вкус, творческую фантазию, показать, как из бытовых отходов можно создавать красивые вещи.

Изготовление мягкой игрушки открывает большие возможности для актуализации и углубления у школьников знаний и умений по обработке ткани, развития их творческой фантазии.

Из натуральной кожи можно сделать много интересных и полезных вещей: красивые кулоны, заколки с оформлением кожи, оригинальные шкатулочки. Недаром человечество по достоинству оценило такие качества этого древнего материала, как прочность, пластичность, долговечность. Благодаря им, кожа долгие тысячелетия не выходит из моды.

Завязать узлы из веревок – занятие интересное и увлекательное, но прежде чем к нему приступить, необходимо познакомиться с особенностями и секретами веревок, чтобы знать, какие лучше выбрать для работы. Одним словом, о первых шагах в познании древнейшего из рукоделий - макраме.

Природа всегда была добрым другом человека. Красота ее вдохновляла поэтов, художников на создание величайших произведений. Кто из нас хотя бы однажды замирал от восторга, любуясь тонкоствольной березкой, бурной или величавой спокойной рекой, нежным изящным подснежником. Умение видеть и чувствовать красоту родной природы - большое счастье. Развивать это умение у детей нужно как можно раньше, так как чувства прекрасного, простой человеческой доброты закладываются именно в детстве. Общение с природой, знакомство с произведениями искусства, с изделиями народных промыслов и ремесел положительно влияют на формирующуюся личность. Кроме того дети должны быть не просто пассивными наблюдателями, но и творцами, участвующими в процессе превращения природных материалов в прекрасные изделия. Природный материал - кладовая для развития фантазии, творчества, воображения. Процесс изготовления не только положительно скажется на развитии эстетических чувств, пополнит навыки и умения, необходимые детям, но обязательно разовьет мелкую моторику руки, внимание, интеллектуальную и творческую активность.

Создание поделок из природного материала дает возможность взглянуть на окружающий мир глазами создателя, а не потребителя. И пусть поделки будут не очень совершенны, но они принесут много радости и творческое удовлетворение. Работая с природным материалом ребенок выполняет свое

оригинальное изделие, т.к. нельзя из одного природного материала сделать две одинаковые поделки.

В природном материале заложены удивительные возможности. Раскрывая их, можно создавать подлинные произведения искусства. Из засушенных листьев, трав, цветочных лепестков, соломы, семян, плодов растений, перьев птиц, бересты и много другого создают свои уникальные, неповторимые картины флористы. Художественные композиции из природных материалов, выполненные с любовью и вдохновением помогают украсить интерьер.

В последнее время бисер широко применяется не только для украшения одежды, аксессуаров, предметов быта, но и для создания объемных композиций с помощью проволоки. Бисеронизация - работа достаточно кропотливая, требует внимательности. Для школьников привлекательным может стать желание изготовить родным и друзьям оригинальный подарок, который будет радовать их своей красотой и долговечностью.

Рукоделие - это не просто работа, это уход от серых будней, это заботы, оставленные на потом, это наконец возвращение радости, дефицит которой испытывают сегодня многие.

Программа «Умелые руки» разработана на основе программы составленной мной и прошедшей рецензию на кафедре технологии, предпринимательства и методик их преподавания ГОУВПО и ИГПУ» 31.10. 2013г. кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры технологии Еленой Владимировной Рогалевой. В настоящее время программа адаптируемая, рассчитана 136 часов в год.

Программа рассчитана на год лет. На занятия отводится 136 часов, два раза в неделю по 2 часа. Данная программа предназначена для детей 2-9 классов. Причем в данный кружок могут ходить не только девочки, но и мальчики. Учащиеся должны обладать начальными навыками и умениями, полученными на уроках технологии в разделе «Рукоделие». По каждой теме организуется индивидуальная или коллективная работа. Учащиеся закрепляют полученные знания на практике, выполняют изделие. Рекомендуется в течении года проводить выставки народно прикладного творчества. На Новый год проводится конкурс «В мире игрушки», на самую оригинальную новогоднюю игрушку, лучшего Деда Мороза и Снегурочку. Конкурс на самый лучший карнавальный костюм.

В Международный Женский день конкурс «Золушка», конкурс «Цветик Семи - цветик», праздник «цветов», «Осень», На конкурсе демонстрируют показ мод из нетрадиционных материалов. Организован кукольный театр.

Перечень знаний и умений, формируемых у учащихся.

Учащиеся должны знать:

1. Начальные навыки и умения работы с различными материалами;
2. Правила работы с оборудованием;
3. Способы отделки изделия;
4. Способы соединения деталей: клеем, нитками;

Учащиеся должны уметь:

1. Общетрудовые умения: организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
2. Под руководством учителя проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку;
3. Правильно выполнять различные технологии
4. Экспериментировать при создании изделия
5. Творчески подходить к работе
6. Применять свои работы в современной жизни.

Состав учащихся: наиболее оптимальное количество учащихся 15 человек.

Возраст: 7-14 лет.

Формы организации:

- комбинированный урок
- практическая самостоятельная работа
- выставка творческих работ

Методы:

- показ
- рассказ
- беседа
- объяснен

Материальная база: учебная мастерская, методические пособия, наглядные пособия готовых изделий, схемы.

Оборудование и инструменты: Цветная бумага, биссер, леска, проволока, станок для плетения, клей силикатный, Клей ПВА, нитки, пряжа, нитки для плетения, кожа, береста, опилки, соломка, лоскутки, перья птиц, плодовые семена, ножницы, линейка, крючок, иглы, спицы.

Тематический план
1 год обучения

	Тема	Общее кол-во часов	Теоретич. часы	Практич. часы
1	Вводное занятие. Изделия из природных материалов.	2	1	1
2	Изделия из природного материала	2	-	2
3	Аппликация методом торцевания	2	-	2
4	Тестопластика	6	1	5
5	Технология бисероплетения	6	1	5
6	Изонить	4	1	3
7	Изделия из фоамирана	6	1	5
8	Технология вязаных игрушек	6	1	5
9	Лозаплетение	6	1	5
10	Технология изготовления папье-маше	4	1	3
11	Технология изготовления игрушек из помпонов	2	1	1
12	Канзаши	4	1	3
13	Макраме	6	1	5
14	Технология изготовления изделий из кожи	2	1	1
15	Технология изготовления мягкой игрушки	6	1	5
16	Вышивание	3	1	2
17	Технология изготовления панно из яичной скорлупы	1	-	1

ИТОГО: 68 14 54

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. Вводное занятие (2 ч).

Знакомство с учащимися. План внеклассной работы. Требование, предъявляемые к обучающимся. Расписание. Техника безопасности. Рабочее место и инструменты. Изделия из природного материала

2. Изделия из природного материала (2 ч).

Материалы для поделок. Конструирование из природных материалов.
Практическая работа: Изготовление поделок из природного материала.

3. Аппликация методом торцевания (2ч).

Коллективное обсуждение внешнего вида и конструкции трех аппликаций с одинаковым мотивом. Подготовка материала.

Практическая работа: выполнение Зайчика.

4. Тестопластика (6 ч).

Инструменты и приспособления и дополнительные материалы. Тесто и как с ним работать. Высушивание готовых изделий. Лакирование.

Практическая работа: Украшение интерьера. Панно, сувениры, украшения.

Сказочные сюжеты из тестоластики, «колобок».

5. Технология биссероплетения (6 ч).

История бисера. Выбор изделий. Технологические приемы. Плетение на проволоке, низание, низание в одну нить, продольное низание цепочки с пупырышками. Низание в две нити. Низание на проволоке с использованием бисера, бусин и стекляруса. Цвет и его значение.

Практическая работа: божья коровка, тигренок, зайчик, браслет.

6 Изонить (4 ч).

Демонстрация изделий. Заполнение угла, заполнение окружности.

Практическая работа

- снеговик;
- букет цветов;
- рыбка;
- собачка;
- зайчик;
- портрет.

7. Изделия из фоамирана. (6ч.)

Практическая работа Дерево счастья, изготовление цветов, талисман года зайчик, конфетница «зайчик».

8.Технология вязаных игрушек (6 ч).

История вязания. Кто придумал вязание. О клубке, спицах, крючке. Сказка о стране вязания. Вязание на спицах. Основные виды петель.

Изменение цвета пряжи в результате окрашивания.

Практическая работа:

Связать игрушки на выбор учащихся: рыжий кот, снеговик, кот в сапогах, стрекоза, крокодил, бычок с белой мордочкой, цыпленок, мышка, заяц, тюлень, собака, щенок, слоненок, медвежонок, тигренок, свинка, чебурашка, черепашка, лягушонок, мартышка.

Талисман года «Тигренок»

Материалы и инструменты. Основы вязания крючком. Упражнения: узоры и переплетения, выполненные крючком. Изделия из цепочки воздушные петельки. Ажурное, тамбурное, филейное вязание салфеток. Чехол для сотового телефона, закладки, карман для мелочей, косметичка, вязанные драгоценности.

Игольница

Демонстрация изделий.

Практическая работа:

- грибная полянка;
- шляпка;
- игольница «клубничка»;
- колючее чудо;
- сердечко;
- квадратная игольница;
- круглая игольница;
- зайчик;
- медвежонок;

9. Лозаплетение (6ч)

Технология лозаплетения. Шкатулки из бумаги. Ложечка, сердечки.

10. Технология изготовления папье - маше (4 ч).

Вводная беседа. Демонстрация образца изделия, анализ конструкции. Выполнение основы изделия. Обклеивание изделия клейстером. Правильное, поочередное нанесение бумаги. Оформление готового изделия. Лакирование.

Практическая работа: Изготовление сувенира «матрешка».

- курочка;
- котенок;

11. Технология изготовления игрушек из помпонов (2).

Все о помпонах. Материалы и инструменты. Инструменты и приспособления. Приемы работы. Оформление игрушек.

Игрушки из помпонов.

Практическая работа:

- рыбка;
- ангелочек;
- стрекоза;
- свинка;
- пчелка;
- мышонок;
- медвежонок;
- попугай;
- слон;
- лягушонок;
- дракоша;
- соенок;
- ежик;
- Дед – мороз;
- лев;

Сказочный театр: теремок, репка, сказка про Ивана – дурака, Чипполино, новогоднее представление.

12. Канзаши (4ч).

Выполнение панно , заколок, топиариев.

13. Макраме (6 ч).

Материалы для плетения. С чего начинают плетение. Закрепление нитей на основе. Азбука макраме. Техника плетения узлов «брида».

Практическая работа:

- Брошь «роза»;
- брелок «черепашка»;
- панно;
- кашпо;
- карман для мелочей;
- сова;

14. Технология изготовления изделий из кожи (2 ч).

Введение. Краткие исторические сведения. Общие сведения о работе с кожей. Материалы и инструменты. Термическая обработка кожи. Драпировка кожи «жмурка». Декор. Простые приемы обработки. Технология обработки. Способы соединения и крепления кожи. Аппликация. Панно, сувениры, украшения. Игрушки из кожи.

Практическая работа: изготовление кулона.

Картины

- корзина;
- букет роз;

- композиция из роз;
- котенок и стрекоза;
- космические дали, ожидание, незнакомка;
- фантазия;
- декоративные бутылки;
- заколки;
- шкатулки: Дюймовочка, полянка, астра, георгин, нежность, сундучок.

15. Технология изготовления мягкой игрушки (6 ч).

Демонстрация выполненных изделий. Инструменты. Основные и дополнительные материалы. Правила раскроя соединения и оформления деталей игрушек. Работа с выкройкой, увеличение или уменьшение выкройки. Процесс выполнения мягкой игрушки гармония цвета. Придание объема, оформление. Игрушки из ниток и лоскутков.

Практическая работа: Объемные игрушки «ежик». Талисман года игрушка.

16. Вышивание (3 ч).

Введение. Инструменты и материалы. Основные украшающие швы. Вышивание крестом. Гладьевые швы, шов вперед иголку, шов за иголку, шов строчка, стебельчатый шов тамбурный, шов зигзаг.

Практическая работа:

- художественная вышивка;
- вышивка гладью;
- техника владимирского шитья;
- белая гладь;
- атласная и штриховая гладь;
- швы «узелки» и «рококо»;
- двусторонняя гладь;
- художественная гладь;
- вышивание натюрморта;

17. Технология изготовления панно из яичной скорлупы (1 ч).

Аппликация из яичной скорлупы. Крашение скорлупы. Выбор рисунка на поздравительную открытку.

Составление скорлупок с цветовой гамме.

Практическая работа: цветы – «ромашки», фрукты: груша, яблоко, вишня, куст рябины. Сказки. Выполнить сюжет из сказки.

Методическое обеспечение

Методы:

- показ
- рассказ
- беседа
- объяснен

Материальная база: учебная мастерская, методические пособия, наглядные пособия готовых изделий, схемы.

Оборудование и инструменты: Цветная бумага, биссер, леска, проволока, станок для плетения, клей силикатный, Клей ПВА, нитки, пряжа, нитки для плетения, кожа, береста, опилки, соломка, лоскутки, перья птиц, плодовые семена, ножницы, линейка, крючок, иглы, спицы.

Список литературы

1. Баскова Т.Н. «Бисер» - СПб.: «Паритет». 2003.-192 с.
2. Белецкая Л.Б., Боброва К.А. «Флористика».- М.: АСТ;Донецк: Сталкер,2005.-77.
3. Божко Л. Бисер для девочек. Изд. 3 –е, испр. И доп. – М.:»Мартин», 2009. – 104 с., илл.
4. Бондарева Н.И. «Цветы из бисера». Ростов н /Д : «Феникс», 2005- 48 с.
5. Гаврилова А. оригинальные авторские открытки для дорогих людей
6. Галанова Т.В. Игрушки из помпонов. – М.: АСТ – ПРЕСС СКД, 2010. – 80 с.:ил.
7. Геронимус Т.М. « 150 уроков труда в 1 –4 классе». Издательство АСТ 2003
8. Гибсон Рэй «Наши руки не для скуки» Карнавал. Маски.Костюмы. Издательство Дом «Росмен» 1995.
9. Зайцева А.Игрушки из помпонов для детей и взрослых – М.:Эксмо, 2008. – 64с.: ил.
10. Каченаускайте Л. «аппликация-М.: ООО «Издательство АСТ», Донецк: « Сталкер», 2004-76.(4) с.: ил. – (Подарок своими руками).
11. Максимова М.В., Кузьмина М.А. « Лоскутики» Издательство «ЭКСМО-Пресс»,1998г.
12. Максимова М.К., Кузьмина М.А. «Послушные узелки» - М.: ЭКСМО – Пресс,1997.- 96 с. (серия «Заботы маленькой хозяйке».
13. Нагибина М.И. « Природные дары для поделок и игры». Издательство «Академия развития», 1997.- 192с.
14. Нагибина М. И. «Чудеса из ткани своими руками», Ярославль: «Академия развития», 1997.- 208 с. ил. (Серия вместе учимся мастерить).
15. Новикова И.В., Базулина Л.В. «100 поделок из природных материалов – Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2004.- 160 с. ил. - умелые руки).
16. Максимова М.В., Кузьмина М.А. « Лоскутики» Издательство «ЭКСМО-Пресс»,1998г.
17. Максимова М.К., Кузьмина М.А. «Послушные узелки»- М.: ЭКСМО – Пресс,1997.- 96 с. (серия «Заботы маленькой хозяйке».

- 18.Онищенко В. В. Мягкие игрушки своими руками – М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2007 – 224 с.: ил., цв.вкл.
- 19.Перевертень Г.И. «Поделки из яичной скорлупы»- М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер»,2004.-14,(2) с.- (Поделки своими руками).
- 20.Селиванова Т.А. «Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения». – М.: Издательский Дом МСП, 2000.- 96 с.- ил.
- 21.Сидоренко В.И «Игрушки своими руками». Издательство «Феникс»,1999.- 256 с.
- 22.Синеглазова М.О. «Удивительное соленое тесто» - М. «Издательский Дом МСП», 2005.-128 с., ил.
- 23.Соколова Ю., Сидорович Ю. «Мягкая игрушка». Издательский Дом «Литера», 2004 – 208с.
- 24.Соколовская М.М. «Знакомьтесь с макраме» - М.:Просвещение,1990.- 127с. ил.
- 25.Столярова Алла « Вязаные игрушки». Издательство, «Культура и традиции
- 26.Терешкович Т.А. «Секреты макраме» - Мн. ООО «Хэлтон»,2001.-176с.(На все руки мастерица».
- 27.Терешкович Т.А. «Уроки вышивания»- Мн.: ООО «Хэлтон»,2001.- 192с. (на все руки мастерица).
- 28.Филиппова С.Н. «Изделия из кожи» - М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004.- 78, (2) с.: ил.- (Подарок своими руками).
- 29.Чибрикова О. Поделки из кожи своими руками – М.: Эксмо, 2006. – 64 с.: ил.
- 30.ЧибриковаО. Прикольные подарки к любому празднику – М.: Эксмо, 2008. – 64 с.: ил.
- 31.Журналы «Вяжем для детей», «Валя – Валентина», Толока «Делаем сами».

Список литературы для обучающихся

1. Баскова Т.Н. «Бисер» - СПб.: «Паритет». 2003.-192с.
2. Белецкая Л.Б., Боброва К.А. «Флористика».- М.: АСТ;Донецк: Сталкер,2005.-77.
3. Божко Л. Бисер для девочек. Изд. 3 –е, испр. И доп. – М.:»Мартин», 2009. – 104 с.
4. Бондарева Н.И. «Цветы из бисера». Ростов н / Д: «Феникс», 2005- 48 с.
5. Гаврилова А. оригинальные авторские открытки для дорогих людей
6. Галанова Т.В. Игрушки из помпонов. – М.: АСТ – ПРЕСС СКД, 2010. – 80 с.:ил.
7. Зайцева А.Игрушки из помпонов для детей и взрослых – М.:Эксмо, 2008. – 64с.: ил.
8. Детская энциклопедия «Я познаю мир». История ремесел - М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель»,2000-416 с.: ил.
9. Каченаускайте Л. «аппликация-М.: ООО «Издательство АСТ», Донецк: « Сталкер», 2004-76. (4) с.: ил. – (Подарок своими руками).
- 10.Максимова М.В., Кузьмина М.А. « Лоскутики» Издательство «ЭКСМО-Пресс», 1998г.
- 11.Максимова М.К., Кузьмина М.А. «Послушные узелки»- М.: ЭКСМО – Пресс,1997.- 96 с. (серия «Заботы маленькой хозяйке».
- 12.Мастерилка «Игрушки из ткани и ниточек».
- 13.Мастерилка «Игрушки из природного материала».
- 14.Онищенко В. В. Мягкие игрушки своими руками – М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2007 – 224 с.: ил., цв. вкл.
- 15.Нагибина М.И. « Природные дары для поделок и игры». Издательство «Академия развития», 1997.- 192с.
- 16.Нагибина М. И. «Чудеса из ткани своими руками», Ярославль : «Академия развития», 1997.- 208 с. ил. (Серия вместе учимся мастерить).
- 17.Новикова И.В., Базулина Л.В. «100 поделок из природных материалов – Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2004.- 160 с. ил.- (умелые руки).

- 18.Перевертень Г.И. «Поделки из яичной скорлупы»- М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер»,2004.-14,(2) с.- (Поделки своими руками).
- 19.Селиванова Т.А. «Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения». – М.: Издательский Дом МСП, 2000.- 96 с.- ил.
- 20.Сидоренко В.И «Игрушки своими руками». Издательство «Феникс»,1999.-256с.
- 21.Синеглазова М.О. «Удивительное соленое тесто» - М. «Издательский Дом МСП», 2005.-128 с., ил.
- 22.Соколова Ю., Сидорович Ю. «Мягкая игрушка». Издательский Дом «Литера», 2004 – 208с.
- 23.Соколовская М.М. «Знакомьтесь с макраме» - М.: Просвещение,1990.- 127с. ил.
- 24.Столярова Алла « Вязаные игрушки». Издательство, «Культура и традиции».
- 25.Перевертень Г.И. «Поделки из яичной скорлупы»- М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер»,2004.-14,(2) с.- (Поделки своими руками).
- 26.Терешкович Т.А.»Секреты макраме» - Мн. ООО «Хэлтон»,2001.-176с. (На все руки мастерица).
- 27.Терешкович Т.А. «Уроки вышивания»- Мн.: ООО «Хэлтон»,2001.- 192 с. (на все руки мастерица).
- 28.Филиппова С.Н. «Изделия из кожи» - М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004.- 78, (2) с.: ил. - (Подарок своими руками).
- 29.Чибрикова О. Поделки из кожи своими руками – М.: Эксмо, 2006. – 64 с.: ил.
- 30.ЧибриковаО. Прикольные подарки к любому празднику – М.: Эксмо, 2008. – 64 с.: ил.
- 31.Хмара З.А., Хмара А.В. «Поделки из бисера» - М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004.- 62, (2) с.: ил.- (Подарок своими руками)

Список литературы для педагога

1. Баскова Т.Н. «Бисер» - СПб.: «Паритет». 2003.-192с.
2. Белецкая Л.Б., Боброва К.А. «Флористика».- М.: АСТ;Донецк: Сталкер,2005.-77.
3. Божко Л. Бисер для девочек. Изд. 3 –е, испр. И доп. – М.:»Мартин», 2009. – 104 с., илл.
4. Бондарева Н.И. «Цветы из бисера». Ростов н / Д: «Феникс», 2005- 48 с.
5. Гаврилова А. оригинальные авторские открытки для дорогих людей
6. Галанова Т.В. Игрушки из помпонов. – М.: АСТ – ПРЕСС СКД, 2010. – 80 с.:ил.
7. Геронимус Т.М. « 150 уроков труда в 1 –4 классе». Издательство АСТ 2003.
8. Гибсон Рэй «Наши руки не для скуки» Карнавал. Маски.Костюмы. Издательство Дом «Росмен» 1995.
9. Зайцева А.Игрушки из помпонов для детей и взрослых – М.:Эксмо, 2008. – 64с.: ил.
10. Каченаускайте Л. «аппликация-М.: ООО «Издательство АСТ», Донецк: «Сталкер», 2004-76.(4) с.: ил. – (Подарок своими руками).
11. Ляукина М., Банакина Л., Совцова Л., Еременко Т.,Величко Н., «Подарки к Пасхе»: Бисер. Лоскут. Дерево.-М.: АСТ- ПРЕСС,2000.-32 с.
12. Максимова М.В., Кузьмина М.А. « Лоскутики» Издательство «ЭКСМО-Пресс»,1998г.
13. Максимова М.К., Кузьмина М.А. «Послушные узелки»- М.: ЭКСМО – Пресс,1997.- 96 с. (серия «Заботы маленькой хозяйке».
14. Онищенко В.В. Мягкие игрушки своими руками – М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2007 – 224 с.: ил., цв. вкл.
15. Нагибина М.И. « Природные дары для поделок и игры». Издательство «Академия развития», 1997.- 192с.
16. Нагибина М. И. «Чудеса из ткани своими руками», Ярославль : «Академия развития», 1997.- 208 с. ил. (Серия вместе учимся мастерить).
17. Новикова И.В., Базулина Л.В. «100 поделок из природных материалов – Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2004.- 160 с. ил. - (умелые руки).

18. Павлова М.Б., Дж.Питт, Гуревич М.И., Сасоева И.А. Под ред. Сасоевой И.А. «Сборник проектов»- М.:Вентана- Графф, 2003.- 144 с.,ил.
19. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасоева И.А. «Метод проектов в технологическом образовании школьников». Под ред. И.А. Сасоевой – М.: Вентана-Графф, 2003.- 296 с.: ил.
20. Перевертень Г.И. «Поделки из яичной скорлупы»- М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер»,2004.-14,(2) с.- (Поделки своими руками).
21. Селиванова Т.А. «Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения». – М.: Издательский Дом МСП, 2000.- 96 с.- ил.
22. Сидоренко В.И «Игрушки своими руками». Издательство «Феникс»,1999.-256 с.
23. Синеглазова М.О. «Удивительное соленое тесто» - М. «Издательский Дом МСП», 2005.-128 с., ил.
24. Соколова Ю., Сидорович Ю. «Мягкая игрушка». Издательский Дом «Литера», 2004 – 208с.
25. Соколовская М.М. «Знакомьтесь с макраме» - М.: Просвещение,1990.- 127с. ил.
26. Столярова Алла « Вязаные игрушки». Издательство, «Культура и традиции».
27. Софьина Т.Ф. Технология «Кожа: Вторая жизнь вещей» - Волгоград: Учитель, 2004-47с.
28. Терешкович Т.А.»Секреты макраме» - Мн. ООО «Хэлтон»,2001.-176с. (На все руки мастерица »).
29. Терешкович Т.А. «Уроки вышивания»- Мн.: ООО «Хэлтон»,2001.- 192с. (на все руки мастерица)
30. Филиппова С.Н. «Изделия из кожи» - М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004.- 78, (2) с.: ил.- (Подарок своими руками).
31. Хмара З.А, Хмара А.В. «Поделки из бисера»- М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк
- 32.«Сталкер», 2004.- 62, (2) с.: ил.- (Подарок своими руками)
33. Чибрикова О. Поделки из кожи своими руками – М.: Эксмо, 2006. – 64 с.: ил.

34. Чибрикова О. Прикольные подарки к любому празднику – М.: Эксмо, 2008. – 64 с.: ил.
35. Журналы «Вяжем для детей», «Валя – Валентина», Толока «Делаем сами».