

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Тангутская средняя общеобразовательная школа**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО  
Е.А. /Гергенова Л.И./

Протокол № 1  
от 29.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР  
Е.П. /Андреева Е.П./

30 августа 2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
МБОУ Тангутская СОШ  
А.Э. /Иванова А.Э./

Приказ от 02.09.2024г № 109

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности**

"Весёлые нотки"

на 2024-2025 учебный год

Разработана  
Гергеновой Л.И.  
учителем I квалификационной категории

с.Тангуты  
2024г

## Пояснительная записка

- Рабочая программа по внеурочной деятельности «**Весёлые нотки**» для 4 класса разработана в соответствии с
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 277-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями);
  - Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373, с изменениями от 11 декабря 2020г. (далее ФГОС НОО)
  - Письмом Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 22.06.2016 № 24/4.1.1 – 4546 «О примерной структуре рабочих программ учителя»;
  - Письмом Министерства образования и науки РФ от 03.03.2016 №08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов»;
  - Учебным планом МБОУ Тангутской СОШ на 2024-2025 учебный год для 1-4 классов;
  - Календарным учебным графиком МБОУ Тангутской СОШ на 2024-2025 учебный год;

Рабочая программа по внеурочной деятельности «**Весёлые нотки**» для 4 класса составлена на основе программы внеурочной деятельности под редакцией В.А. Горского – М., Просвещение, 2014г.

Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор // пособие для учителя - М., Просвещение, 2010

Согласно учебному плану на внеурочную деятельность «Весёлые нотки» отводится 34 часа при пятидневной рабочей неделе.

В связи с расписанием внеурочной деятельности МБОУ Тангутской СОШ на 2024-2025 учебный год, количество часов на освоение программы согласно Учебному плану в 4 классе из расчёта 1 час в неделю (34 недели в год) отводится 34 часа.

В соответствии с этим программа будет реализована в объёме 34 часов.

## Результаты освоения учебного предмета

### Личностные

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, осознание и ответственное отношение к собственным поступкам;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;

-эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

### **Метапредметные**

-умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы.

### **Предметные**

- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества.

-развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а так же образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

-воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

-овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

-приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;

-сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

### ***Обучающиеся научатся:***

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально- творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. Выпускник получит возможность научиться: • реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

#### ***Обучающиеся научатся:***

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

#### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

- красиво петь;
- петь звонко, напевно, чисто интонировать мелодию;
- выразительно исполнять различные по характеру вокальные произведения;
- постепенно переходить к исполнению более сложных вокальных произведений, к песням с более широким диапазоном;
- принимать участие в концертах конкурсах и фестивалях.

### **Содержание программы**

1. Знакомство с программой, режимом работы.

Подбор репертуара.

2.Охрана голоса.

3.Певческая установка:

-правильная постановка голоса;

4.Звукообразование.

- работа над точным звучанием унисона

5.Дыхание.

- упражнения на выработку рефлексорного певческого дыхания

6. Дикция и артикуляция.

- формирование навыков правильного певческого произнесения слов

7. Музыкально – исполнительская работа.

- обработка динамических оттенков в упражнениях, распевках, репертуарных произведениях

8. Ритм и ритмический рисунок.

- игры на ритмическое моделирование.

9. Сценическое движение.

- умение изобразить настроение различных движений.

10. Работа над репертуаром.

- выбор и разучивание репертуара.

11. Концертная деятельность.

- анализ выступлений

12. Творческие отчеты.

### Тематическое планирование

№ п/п	Содержание раздела	Кол. час.	Основные направления воспитательной деятельности
1	Пение как вид музыкальной деятельности	1	Воспитание ценностного отношения к музыкальной культуре
2	Искусство исполнения	7	Воспитание культуры исполнения, адекватной оценки относительно творческих способностей, желание совершенствоваться
3	Краски осени	5	Воспитание эстетических чувств при работе с песней
4	Зимняя сказка	4	Воспитание музыкальных творческих способностей, определяющих успех музыкальной деятельности
5	Мелодия весны	6	Приобщать к концертной деятельности (участие в школьных концертах и мероприятиях)
6	Песни о Родине, мире, дружбе, природе	7	Воспитание нравственных качеств
7	Здравствуй, лето!	2	Воспитание готовности применять приобретённые знания в творческой деятельности
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Кол-во час.	Дата по пл.	Дата факт.
1	В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	1		
2	Музыкальные загадки.	1		
3	Музыкально – дидактические игры.	1		
4	Звуки нашего настроения. Сила звука	1		
5	Разучивание песен об осени	1		
6	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».	1		
7	Разучивание песен об осени	1		
8	Поём и танцуем. Осень	1		
9	Праздник осенних именинников. Исполнение песен	1		
10	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1		
11	Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	1		
12	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1		
13	Песни к новомуднему утреннику	1		
14	Новогодняя карусель. Песни к новомуднему утреннику.	1		
15	Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»	1		
16	Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»	1		
17	Исполнение новогодних песен.	1		
18	Песни о природе, о животных.	1		
19	Разучивание песен о зиме	1		
20	Разучивание песен о зиме к празднику зимних именинников	1		
21	Разучивание мини – танцев к празднику	1		
22	Праздник зимних именинников. Исполнение песен	1		
23	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1		
24	Разучивание песен к женскому празднику.	1		
25	Праздничный концерт к 8 Марта	1		
26	Музыкальные конкурсы «Домисолька»	1		
27	Песня и опера. Танец и балет.	1		
28	Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.	1		
29	Весна – волшебница. Песни о весне	1		
30	Фольклор. Песни родного края.	1		
31	Праздник весенних именинников. Исполнение песен	1		
32	Мы мечтаю о мире живём...» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы.	1		

33- 34	Скоро лето. Песни о лете.	2		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		